



言语理解与表达

2016 年国考

真题精讲（二）

法之桥教育行测考试研究中心出品

31. 改进作风涉及风俗、文化、制度、利益等方方面面，本身就是一场攻坚战。无论是克服_____的形式主义、官僚主义，还是攻破思维定势、治疗沉疴顽疾，都需要有坚忍不拔的毅力。只有这样，才能_____，积小胜为大胜，取得让广大干部群众满意的成效。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 固步自封 渐入佳境 B. 老调重弹 稳操胜券
C. 抱残守缺 循序渐进 D. 根深蒂固 稳扎稳打

32. 公元 1772 年，在西方世界，狄德罗_____长达 21 年编纂的《百科全书》11 卷全部出齐，大功告成；而在东方世界，乾隆皇帝正式下诏编纂《四库全书》。作为主编这两部巨著的领袖人物狄德罗和纪晓岚，他们曲折的命运，无疑最集中地_____了中西方知识分子的心路沧桑。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 废寝忘食 显露 B. 呕心沥血 展示
C. 苦心孤诣 反映 D. 精益求精 表现

33. 海军舰艇中的军辅船是大洋上的“粮草官”，虽不具备强大作战能力，却直接关系到远洋保障。但是，目前中国仅有四艘综合补给舰在海军服役，维持日益_____的远洋训练、护航和演习，显得有些_____。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 漫长 顾此失彼 B. 复杂 无能为力
C. 繁重 捉襟见肘 D. 艰苦 苦不堪言

34. 没有互联网的时候，商家跟消费者之间的交易以信息不对称为基础，_____地讲，就是“买的不如卖的精”。但有了互联网，消费者掌握的信息越来越多，于是变得越来越精明，越来越具有_____。如果你的产品或服务做得好，好得超出他们的预期，即使一分钱广告不投，消费者也愿意在网上分享，_____为你树口碑。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 简单 知情权 主动 B. 通俗 话语权 免费
C. 确切 主动权 自愿 D. 坦白 选择权 义务

35. 物品的预设用途为用户提供了该如何操作的线索，比如平板是用来推的，旋钮是用来转的。如果物品的预设用途在设计中得到_____体现，用户一看便知如何操作，无须借助任何的图解、标志和说明。如果简单物品也需要用图解、标志和说明书来_____操作方法，这个设计就是_____的。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 全面 呈现 粗糙
B. 有效 指导 落伍
C. 充分 解释 失败
D. 合理 演示 笨拙

36. “心理弹性”的动力可能来自大脑激素反应、基因以及行为方式的共同作为，以保证一种情绪上的_____状态。它不仅帮助我们在人生变故、创伤面前不至于崩溃，也让我们在好的经验上不至于沉溺，比如享受美餐、赢得球赛、受到表扬，都不会持续太久——可能因为人是天生的_____动物，在愉快的经验中沉浸太久，会_____识别新危险的能力。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 平衡 忧患 钝化
B. 应激 危险 弱化
C. 积极 健忘 异化
D. 稳定 懒散 退化

37. 建筑设计，是一个科学问题，也是一个民主决策问题，规划设计要_____专业人士的意见，_____艺术创新，但是，城市公共建筑的设计规划，又是重要的公共事务，需要遵循民主决策、公开决策的原则，通过制度化的渠道，_____公众尤其是当地民众的意见。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 重视 保障 征集
B. 听取 保护 吸纳
C. 采纳 支持 吸收
D. 采用 维持 征求

38. 普及历史知识，形式多种多样，可以是专业的史学论著，可以是各种形式的历史讲座，也可以是影视剧。但在多种多样的形式中，有一点应是_____的，即在处理历史题材、普及历史知识的时候需要尊重历史真实、需要对历史发展的大趋势抱有_____之心，而不能_____地凭自己的喜好去“创造”。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 基础 畏忌 捕风捉影
B. 普遍 敬重 自以为是
C. 共同 畏惧 空穴来风
D. 共通 敬畏 随心所欲

39. 图书出版人首先应是一个文化人，然后才是一个生意人。只有在这两者之间求得一种_____的平衡。才能在这个日益萎缩的图书市场中生存下去。用这个标准来衡量，有些出版人就不太合格：要么过于看重文化的附加值，对市场化的道路_____；要么把图书看作一单单生意，只顾着炮制各种_____的畅销书。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 微妙 不屑一顾 粗制滥造
B. 精妙 置若罔闻 差强人意
C. 精确 嗤之以鼻 眼花缭乱
D. 巧妙 退避三舍 名不副实

40. 数据新闻是个强大的工具，_____了电脑科学、统计学以及社会科学在大数据研究方面的成果。数据记者可以通过编写算法寻找_____，勾勒出影响力、权力或消息源之间的关系图。在这种背景下，传统纸媒_____，自不待言。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 汇合 线索 偃旗息鼓
C. 综合 方向 望尘莫及

- B. 结合 话题 危在旦夕
D. 融合 趋势 日渐式微