



# 言语理解与表达

## 片段阅读

### 中心理解题

( 61-70 题 )

法之桥教育行测考试研究中心出品

## 一、中心理解题

61. 公元 1616 年，莎士比亚与汤显祖同年逝世。二人可算作 16、17 世纪之交的伟大剧作家。二人都酷爱写剧本，不过写法却不大一样。比如《罗密欧与朱丽叶》故事临近结尾，一双恋人殉情身亡，惨烈的悲剧以双方家族的和解收尾。和解的意愿的确美妙，只可惜，莎翁用于和解的笔墨太过不经意，仿佛仅仅为了“和解”的概念草草应付收场。《牡丹亭》里的杜丽娘，因梦中的相遇而相思，而哀，而死，又因此而还生，而圆满。汤显祖将笔墨挥洒于爱而不耗损于恨，推敲于柔美而不沉醉于暴力，他笔下的爱，期待、给予、容纳、无嗔。

这段文字的主旨是：

- A. 阐述莎士比亚和汤显祖的伟大之处
- B. 分析《牡丹亭》独特的写作手法
- C. 比较莎士比亚和汤显祖的艺术风格
- D. 总结中外古典戏曲的共同点

62. 传统理论认为，人类祖先由于气候变化、树木减少，被迫离开树栖环境，选择在地面上直立行走。一项最新研究则认为，早期人类直立行走源自现今非洲东部和南部崎岖山脉地区，该地形是上新世时期火山喷发和构造板块移动形成的。人类的祖先被岩石地形和峡谷所吸引，这里可提供很好的庇护栖息地，同时有机会诱捕猎物；这种环境要求早期人类具备直立行走和攀登的能力，因此人类祖先最终逐渐进化为两足直立行走。

下列哪项与最新研究的结论相符：

- A 气候变化致使早期人类选择直立行走
- B. 人类祖先选择直立行走是为了更好地适应地形环境
- C. 地质条件的变化改变了人类早期祖先的行走方式
- D. 人类祖先由于食物匮乏被迫离开最初的生活环境

63. “真实”是指事实、真理，它可以用于客观事物：自然、社会、个人；它的反面是虚假，是不真。“真诚”也是“真”，但是是指主观意识领域里的真，它仅涉及人，而且是主体的个人，它强调的是向内反省，要求的是忠实于自己，是不欺己、不欺心，这就好像内心有一个法官在检查所有的意识和念头，看它们是真的发自内心，还是一些浮在表面的托辞和借口。彻底的真诚要求一个人能鉴别和杜绝一切有意无意哄骗自己的念头，在行为上就反映为：言其真心所欲言，行其真心所欲行。

这段文字意在说明：

- A. “真实”与“真诚”的区别
- B. “真诚”的本质含义及外部表现
- C. “真诚”行为属于主观表现因而难以鉴别
- D. 如何使“真实”与“真诚”实现内在统一

64. 我们已经目睹，那些科幻小说中原本只存在于想象之中的未来科技逐一实现，并且改变了真实的世界。也许有一天，科幻小说不再思索和模拟技术的实际作用，而把全部注意力放在叙事者的主题，人类宿命甚至宇宙命运之上，我们仍要感谢它们帮助我们幻想过未来世界。只是，但愿永远可以有人像儒勒·凡尔纳在一百多年前那样由衷地发问：难道人们真的不可能用更短的时间环游地球吗？

根据这段文字可以知道，作者希望科幻作品：

- A. 尽可能想象科技发展对人类的影响
- B. 更加关注科幻故事情节本身的发展
- C. 能够继续激励和启发未来科技的创新
- D. 应努力探讨未来科技应用的具体表现

65. 随着社会环境的影响和对儿童阅读市场的认识不断加深，越来越多的作家自觉地思考读者定位，发挥自己的创作特长。从读者年龄段来说，有的作家专心致志地为幼儿写作，有的专门为小学低年级写作，还有的着力满足小学中高年级的阅读需求；从写作内容来说，有的作家专门为孩子写科幻故事，有的一心写冒险小说，有的则认真地为孩子写生活故事。

对这段文字概括最准确的是：

- A. 儿童图书写作的目的性不断增强
- B. 儿童图书作者的创作定位趋向精准
- C. 定位准确的儿童图书更适合儿童阅读
- D. 作家应结合自身特长与市场需求确定创作方向

66. 随着饮茶习俗在东南亚国家的传播，公众饮茶的茶馆同样流行。在越南和缅甸较有代表性，其中缅甸尤为典型。在英国殖民地时代的缅甸北部小城开奥克他达，不但华侨商人在家里饮茶，乡村村长也用茶款待英国官员。缅甸城乡也发展出小茶馆饮茶的悠闲生活方式，今日缅甸大街小巷也处处都有小茶馆。品味缅甸的最好去处，就是茶馆，坐茶馆被视为缅甸大众化的生活方式。

对这段文字的主要内容，概括最准确的是：

- A. 缅甸是饮茶习俗的传播地
- B. 缅甸多流行以茶款待外宾
- C. 饮茶已成为缅甸人民的普遍习俗
- D. 饮茶习俗反映着缅甸的生活水平

67. 中国经济的高速发展首先保证了居民获得幸福的物质因素。城乡居民收入稳步提升，居民身体素质、寿命都得到提高。在市场经济的体制中，物质资源极大丰富，人们可以充分发挥自己的能动性，来获得最大的物质享受。城乡社会消费品零售总额稳步提升，说明居民的生活水平在提高，这些都是人们保持幸福的物质保障。然而，现实情况也告诉我们，很多收入颇丰的中产阶级甚至富裕阶层还往往比工薪阶层更容易“抑郁”。这当然不是因为“有钱”让人变得不幸福，而是因为“不差钱”让物质丰富这样一个幸福增长点消失了。

这段文字想要表达的意思是：

- A. 中国的工薪阶层比中产阶层和富裕阶层更幸福
- B. 亿万富翁多数是不幸福的
- C. 物质丰富是幸福的基本保障，但它所能带来的幸福体验并不可持续
- D. 幸福的程度与财富的多少成正比

68. 阅读危机与障碍在发达国家与欠发达国家均不同程度地存在着，并且呈现出比较一致的规律。一项关于“阅读危机”的调查报告表明，人们在逐渐远离书籍，而接近电视和电子媒体。还有一项题为“读还是不读”的研究报告指出：人们读书的时间越来越少了，而青少年是读书最少的人群。和过去的20年相比，家庭用于买书的费用减少了，阅读理解技能正在退化，阅读质量受阅读者的社会、文化、经济状况的影响越来越大。

对这段文字概括最准确的一段文字是：

- A. 关于阅读现状的研究引起各界的关注
- B. 全球范围内人们的阅读现状令人堪忧
- C. 青少年阅读能力和阅读兴趣普遍下降
- D. 电视和电子媒体对读书构成较大威胁

69. “一带一路”是一个沿线国家共同推进的系统工程，要求必须强调发挥市场在资源配置中的决定性作用和各类企业的主体作用，这是首要方面。但考虑到“一带一路”沿线国家复杂的国情和具体特点，如果没有政府的示范、引导和服务，受经济地理学规律影响，经济社会资源很难自动向这些地区配置。

这段文字意在指出：

- A. “一带一路”建设需要发挥政府作用
- B. 发挥市场调节机制的作用是实现“一带一路”的重点
- C. 政府的示范、引导和服务能够消除经济地理学规律的影响
- D. 如何更好地发挥政府作用是“一带一路”工程面临的难题

70. 金鱼实际上是一类人工驯养的鲫鱼。大约 2000 年以前, 中国的古人就开始养殖银鲫作为食物和观赏鱼, 随着时间的推移, 基因突变和人工选择使银鲫身上出现了橙、红、黄等颜色, 改变了其沉闷乏味的形象, 也造就了我们今天看到的多姿多彩的金鱼。17 世纪的时候, 金鱼传到欧洲, 并于 19 世纪 50 年代传到美国。

这段话主要介绍了:

- A. 金鱼的演进
- B. 金鱼的特点
- C. 金鱼的用途
- D. 金鱼的养殖